



Tony de B. del.

LA CONDAMNATION .

Félix .

Lith. Pascal, 11, r. de la Jussienne

Cette estampe illustre le procès de trois esclaves. Ils comparaissent devant un tribunal. Les magistrats, au nombre de huit sont assis derrière une tribune située à droite de l'image. Trois gendarmes accompagnent les esclaves qui comparaissent avec les mains attachées derrière le dos. Ils sont situés au milieu de la pièce. L'un d'eux est bâillonné. Les esclaves sont vêtus de blancs et les autres protagonistes de la scène, gendarmes et magistrats, greffier sont vêtus de noir.

FRAD974_BIB2896.13