



Fauchery del.

reliz.

LA CAPTURE .

Cette estampe représente la capture d'un esclave marron par un chasseur. En arrière-plan se trouve une montagne escarpée. La végétation est dense. L'esclave précède le chasseur. Il a les mains attachés dans le dos. Derrière lui chemine le chasseur avec le fusil à l'épaule.

frad974_bib2896.10