



Danvin del

L. Barthe Sc

Palanquin.



## RESSOURCES | Iconographie | Vie quotidienne-19e siècle

Sur cette gravure quatre esclaves transportent un manchy et à droite de l'image. Deux d'entre eux se tiennent à l'avant du manchy et deux autres se tiennent à l'arrière. A droite de l'image un barbier s'occupe d'un autre homme devant une petite maison. En arrière-plan il y a quelques palmiers et d'autres plantes.

1997-1-1