

MASCARIN

JARDIN BOTANIQUE DE LA RÉUNION

ERNEST CALVAT



Mascarin, Jardin Botanique de La Réunion
www.cg974.fr
t. 0262 24 92 27
denvironnement@cg974.fr



Introduction

Symbole de la féminité, de l'élégance et de l'amour, depuis des millénaires, la rose jalonne le cours de l'humanité et fascine. Selon les civilisations, elle accompagne l'Homme de la naissance à la mort.

Des soins à la femme enceinte et au nouveau-né, des premiers amours aux célébrations de mariage, elle s'offre à nous, nous enveloppant de ses parfums délicats et nous émerveillant de la diversité de ses couleurs. Elle vient couvrir nos murs de tentures et papiers peints, devient parfois objet décoratif ou ornement de mobilier. Elle évoque souvent des souvenirs du passé empreints de douceur. Elle accompagne l'homme pour le "grand passage" et s'utilise dans certains rites funéraires.



Pierre de St Cyr



Bourbon Robusta

De tous temps, par cette présence aux Hommes, les artistes ont vu en elle une source d'inspiration inépuisable. Sublimée par la peinture, elle s'offre aussi en pause littéraire, se fait parfois mystique et alimente la Sagesse. Elle exprime toute sa sensualité, notamment à travers la création de bijoux et parfums.

Mais aujourd'hui, quelle place donner à la rose à La Réunion ? Juste un bouquet à offrir ? Ou pouvons nous imaginer LA rose au service du développement d'un territoire ? Utopie ?

La valorisation de la rose de l'île Bourbon, fleuron des anciens jardins créoles, patrimoine horticole de notre île et recherchée de par le monde par les amateurs de roses, nous invite à répondre à des enjeux culturels, touristiques et économiques.

C'est là le projet du Conseil Départemental de La Réunion.

La rose, reine des fleurs 03

La rose de Bourbon 06

Le projet 08

Une démarche participative 09

Une collection botanique de rosiers Bourbon à Mascarin 11

Fêter 200 ans d'histoire de la rose de Bourbon à La Réunion 11

La rose de Bourbon, une rose "lontan" au potentiel économique, culturel et touristique 13



Bourbon Queen

Mars 2017

La rose, reine des fleurs

Aujourd'hui la rose est l'une des fleurs les plus cultivées et vendues au monde ; elle occupe la première place dans le marché des fleurs coupées. Sa culture est passée au stade industriel. Provenant principalement de Chine et d'Afrique de l'Est et notamment du Kenya, la rose se marchande au "Wall Street des fleurs" en Hollande, avant de nous parvenir en bouquets bien homogènes enveloppés de cellophane.

Mais à l'origine, les rosiers sont avant tout des plantes sauvages apparues sur Terre il y a plus de 40 millions d'années : plus de 125 espèces de roses sont connues à travers l'Asie, l'Amérique, l'Europe ou l'Afrique du Nord Ouest. Après des millénaires de transformations naturelles puis d'hybridation par l'Homme, elles sont à l'origine de plus de 3000 variétés cultivées.

Bien que la rose ait été cultivée depuis l'Antiquité, pour son aspect ornemental mais aussi ses propriétés médicinales, c'est surtout à partir du début du XIX^e siècle qu'elle trouva une place de choix dans les jardins grâce à l'apparition de nombreuses créations. Souvenir de la Malmaison, Madame Ernest Calvat, Clothilde Soupert, Ghislaine de Féligonde, Sidonie, Général Gallieni autant de noms qui suscitent la curiosité!

Par ailleurs, l'arrivée des rosiers de Chine révolutionna alors la culture des roses, car contrairement aux rosiers de l'époque, ils avaient la capacité de fleurir plusieurs fois par an. Les pépiniéristes français croisèrent donc les rosiers de Chine avec les rosiers existants, obtenant ainsi des centaines de nouveaux hybrides à floraison dite "remontante".

"Si Zeus voulait donner une reine aux fleurs, la rose régnerait sur toutes les fleurs." *Sappho* (poétesse grecque -650 av JC)



PIERRE DE ST CYR

Ce rosier Bourbon est un rosier remontant. Ses fleurs, de forme plate, atteignent 7 à 8 cm de diamètre. Elles sont semi-doubles (17-25 pétales), d'un rose clair présentant des ombres "lilas". Le parfum qui en émane est intense.

Obtenteur : Plantier

Date de création : 1838

Hauteur max : 2 m

ROSE EDOUARD

Elle a une couleur rose clair. Son parfum est puissant. Ses fleurs sont de taille moyenne à large, semi-double à double. La floraison se fait en grappe.

Découvreur : Bréon

Date de découverte : 1817

Hauteur max : 2 m



La rose de Bourbon

Avec d'autres roses anciennes, la rose Bourbon, fait partie des fleurons de nos jardins créoles, qui aujourd'hui disparaissent de nos parterres au profit de variétés modernes.

Pourtant aujourd'hui qui se souvient que cette rose tire son origine de notre île ?

A l'époque de l'île Bourbon, les colons protégeaient leurs champs avec des haies de roses de Damas et de rosiers de Chine, dont l'hybridation spontanée donna naissance à un nouveau rosier, découvert en 1817 par Nicolas Bréon, alors directeur des Jardins royaux de l'île Bourbon (ancien jardin de l'Etat). Observée sur la propriété d'Edouard Perrichon, Bréon lui donna le nom de rose de l'île Bourbon, connue localement sous le nom de rose Edouard et en envoya des graines au jardinier du Duc d'Orléans.

De là, croisements après croisements se développa un groupe de rosiers bien particuliers : les Bourbons très prisés dans de nombreux pays pour leur floraison remontante et leurs parfums délicats.

Aujourd'hui, ces roses font partie de ce patrimoine fragile qui s'évanouit sans que la population n'en prenne conscience.



M^{ME} NOBECOURT

Ce rosier remontant porte de grosses fleurs en coupe rose clair, très parfumées.

Obtenteur : Moreau & Robert

Date de création : 1893

Hauteur max : 1 m

Le projet

Le projet porté par le Conseil Départemental vise à valoriser ce précieux patrimoine horticole et historique, non seulement en le ravivant dans la mémoire collective des Réunionnais mais en le conduisant comme une réelle dynamique, originale, au service du développement de notre territoire.

Ce projet, confié à Mascarin, Jardin Botanique de La Réunion, s'appuie sur un partenariat fort avec l'association "Jardins Créoles" et l'Union des Horticulteurs et Pépiniéristes de la Réunion (UHPR). Il s'inscrit sur une programmation pluriannuelle et a pour objectifs de :

- impliquer la population dans la connaissance et la préservation de ce patrimoine horticole en développant une démarche participative d'inventaire ;
- mettre en culture et identifier les roses collectées et développer une collection botanique de référence de roses Bourbon à Mascarin, Jardin Botanique de La Réunion afin d'accroître l'attractivité touristique du jardin botanique et contribuer à l'émergence d'une filière de tourisme spécialisée nationale, voire internationale ("route des musées et jardins", symposiums ...) ;

- développer des partenariats avec d'autres jardins botaniques comme la Roseraie départementale du Val de Marne en particulier et notamment avec le réseau des Jardins Botaniques de France et Pays francophones (JBF) ;
- fêter les 200 ans de découverte de la rose de Bourbon à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine (15, 16 et 17 septembre 2017) ;
- accompagner l'émergence d'une nouvelle filière professionnelle horticole, spécialisée et de qualité.



PAUL PERRAS

C'est un rosier assez grand et vigoureux. Ses fleurs sont semi-doubles (17-25 pétales). Son parfum est léger.

Obtenteur : Levet

Année de création : 1870

Hauteur max : 1,85 cm

COMMANDANT BEAUREPAIRE

Ce rosier vigoureux et touffu porte de grandes fleurs doubles et parfumées. Celles-ci sont d'un rose vif moucheté et strié de rose intense, de pourpre et d'écarlate.

Obtenteur : Moreau & Robert

Date de création : 1874

Hauteur max : 2 m



M^{me} ERNEST CALVAT

M^{me} Ernest Calvat est un Bourbon aux grandes fleurs en forme de coupe.

Les roses aux nombreux pétales (>40) serrés en cercles sont dites "pleines". Elles ont un teint de vieux rose clair auréolé de blanc, un parfum suave et enivrant.

Obtenteur : Schwartz

Date de création : 1888

Hauteur max : 2,5 m

UNE DÉMARCHE PARTICIPATIVE

Un inventaire participatif, mené conjointement auprès de la population par le Conseil Départemental et "Jardins Créoles", a été lancé le 17 juin 2016 au Grand Hazier (Sainte-Suzanne), en présence de M. Daniel Gonthier, lors de la bourse aux plantes de l'association.

Cette démarche vise non seulement à un référencement de vieux rosiers, dont des Bourbons, mais aussi à ce que les Réunionnais deviennent acteurs de la

valorisation des roses anciennes de nos jardins.

La collecte de boutures et leur mise en culture, après identification avec l'appui d'experts, permettra de constituer une vitrine de ces rosiers "lontan" sur le site de Mascarin mais aussi de contribuer à l'émergence d'une filière professionnelle de rosiéristes proposant des roses ayant pour le Réunionnais une valeur patrimoniale.



UNE COLLECTION BOTANIQUE DE ROSIERS BOURBON À MASCARIN

Le développement d'une collection botanique de référence de roses Bourbon à Mascarin s'intègre pleinement dans les missions d'un Jardin Botanique de France et dans les objectifs de développement touristique et économique du domaine.

FÊTER 200 ANS D'HISTOIRE DE LA ROSE DE BOURBON À LA RÉUNION

Bien que l'histoire de la rose de Bourbon présente des inconnues, 2017 sera l'occasion de célébrer ses 200 ans d'histoire sur notre île depuis sa découverte.

Cette collection présentera non seulement les roses Bourbon anciennement présentes dans les jardins réunionnais mais aussi diverses variétés de ce groupe, créées de par le monde à partir d'un ancêtre commun. Elle pourra être enrichie par des échanges entre d'autres jardins du réseau des Jardins Botaniques de France et pays francophones (JBF).

A cette occasion, Mascarin envisage différents événementiels (plantation symbolique en vue de la création de la collection, exposition, conférences, ateliers techniques et artistiques ...) pour découvrir la Rose de Bourbon, son histoire et son potentiel.

Les Journées Européennes du Patrimoine (15, 16 et 17 septembre 2017) seront l'écrin de cette fête.

EDITH DE MURAT

Edith de Murat est un rosier Bourbon, remontant, à fleurs doubles (26-40 pétales), blanc avec une teinte rose délicate.

Obtenteur : Ducher

Date de création : 1858

Hauteur max : 1,2 m



SOUVENIR MALMAISON CLIMBING

Souvenir de la Malmaison Climbing est un rosier grimpant à la ramure fureteuse; il aime à se hisser le long des treillages et des pergolas. D'un blanc carné et ombrées de saumon en leur centre, les fleurs font 10 cm de diamètre.

Obtenteur : Bennett

Date de création : 1893

Hauteur max : 3 m



La rose de Bourbon, une rose "lontan" au potentiel économique, culturel et touristique

De nouvelles perspectives pourraient donc voir le jour suite au développement de ce projet.

UNE FILIÈRE PROFESSIONNELLE HORTICOLE

Les premières phases de sensibilisation de la population et les premiers inventaires ont permis d'estimer une forte attente du public pour acquérir des rosiers anciens et notamment des Bourbon.

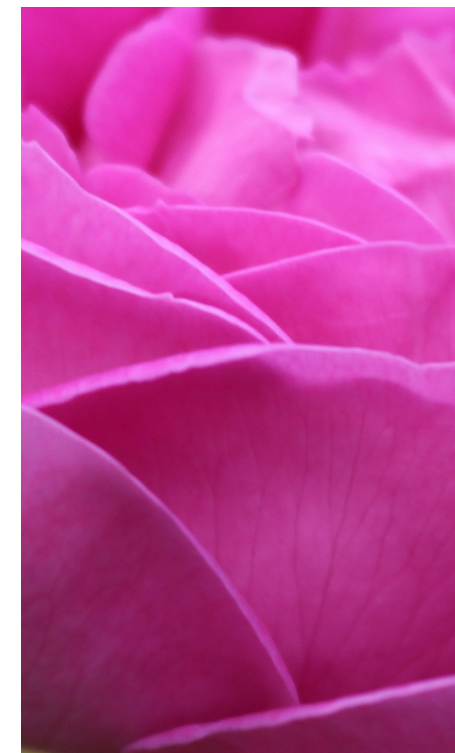
Dès les premières rencontres avec les professionnels, ceux-ci ont témoigné de leur volonté de développer de nouvelles filières de qualité, originales, patrimoniales et alternatives au "tout orchidées". Ils sont également en attente de formation et professionnalisation sur cette thématique et demandeurs de supports de communication.



Rose Edouard

UNE VALORISATION CULTURELLE, PAYSAGÈRE ET TOURISTIQUE

L'appropriation de ce patrimoine floral et son intégration dans les aménagements peut renforcer l'identité des jardins créoles, induire la création de circuits de visite et être source de nouvelles niches de développement touristique.



UNE OPPORTUNITÉ POUR L'ARTISANAT

La valorisation de la Rose de Bourbon dans l'identité du jardin créole et comme patrimoine horticole de notre île peut aussi susciter la créativité d'artisans locaux afin qu'ils développent de nouveaux produits (parfums, bijoux, textiles ...) à l'effigie de notre rose.



La Rose de Bourbon : une rose au service du développement de notre île !

Va revoir les roses. Tu comprendras que la tienne est unique au monde.

Antoine de Saint-Exupéry - Le petit Prince

SOUVENIR DE LA MALMAISON

Souvenir de la Malmaison est un buisson à floraison abondante, qui s'étale durablement pendant plusieurs mois, produisant de nombreuses fleurs odorantes, très doubles, rose pâle, très grandes (10 cm de diamètre environ).

Obtenteur : Béluze

Date de création : 1843

Hauteur max : 1 m

REDACTEURS
Monique PATERNOSTER
Daniël LUCAS
Sonia FRANÇOISE

PHOTOGRAPHIES
Monique PATERNOSTER

CONCEPTION
Sonia FRANÇOISE

AUTRE CRÉDIT PHOTOGRAPHIQUE
Bruno Ricquebourg (pages 16 et 17)